

Lisette is Illustrator, runt haar eigen studio vanuit haar atelier in Amsterdam en woont samen met haar grote liefde Lorette. Verwondering, bewondering en doorzettingsvermogen zijn belangrijke pijlers in haar leven.

## MANNENGEDRAG

Laatst kreeg ik een lesje assertiviteit in de supermarkt van een oudere, typisch Amsterdamse vrouw. 'Schat, als hij het niet lust, eet 'ie het maar lekker niet hoor. Je moet ze naar je hand zetten, die mannen!'

Goed advies, maar, in mijn geval is het 'naar mijn hand zetten' eerder een soort van direct 'gedag zwaaien'. Ergens onbewust wist ik waarschijnlijk al jong dat ik niet verliefd op mannen kon worden, hoe leuk ik ze ook vond. En, ik wilde niemand kwetsen. Van de jongens die mij vroeger leuk vonden, kreeg ik het daarom benauwd. Ik wist niet hoe snel ik af kon komen van een jongen die mij op de basisschool cadeautjes gaf. Op latere leeftijd, toen alles wat serieuzer werd en er weer een zoenmoment naderde, zette ik stevast een groot schilderij, of iets anders kunstzinnigs dat ik altijd wel meesleepte, tussen de desbetreffende jongen en mij in. De kunst, mijn eeuwige redding. Er moet toch ergens een belletje gaan rinkelen als jongens je keer op keer proberen te versieren door kaarten te sturen met foto's van Marilyn Monroe. En het enige vriendje dat ik had, zette ik behoorlijk naar mijn hand. Ik nam hem tot in den treure mee naar concerten van Tori Amos.

Nu, vele jaren en een *coming out* later, krijg ik nog steeds mannen op mijn pad. Zelfs meer dan vroeger! Laat de uitstraling 'Ik heb geen man nodig' nou juist aantrekkelijk blijken te zijn. En ik kan gewoon enorm goed met ze opschieten, ik vind ze schatten! Maar als je dan zo makkelijk met ze omgaat, heb je blijkbaar al snel een man aan je hangen. Een gezellig gesprek wordt regelmatig als flirt opgevat, vooral als je er totaal niet op zit te wachten. Onbereikbaarheid doet verlangen.

En dan ontmoet je de mannen die niet in willen zien, of zelfs hardop ontkennen dat je lesbisch bent, omdat ze je leuk vinden. De mannen die automatisch denken dat je mannen haat, omdat je op vrouwen valt. Mannen die mij, terwijl ze weten dat mijn vriendin en ik al jaren samen zijn, vragen of ze nou echt 'een goede vriendin van mij' is. Of mannen die beweren dat je nooit zeker kan weten dat je voor honderd procent alleen op vrouwen valt. Opmerkingen als 'als ze eenmaal met mij is geweest, met een ECHTE man, dan gaat dat lesbische wel over'. Dit is overigens niet alleen mannengedrag, want ik hoor ook regelmatig het omgekeerde. Lesbische vrouwen die hun hetero vriendinnen toch proberen te bekeren. Ook een erge: dat lesbische is een wilde fase! Of: je bent zo vrouwelijk, je moet vast ook op mannen vallen. De omgekeerde versie hiervan is dat lesbische dames mij wel eens gezegd hebben dat ik 'zo niet lesbisch' ben. Dit puur op uiterlijk gebaseerd. Het blijft mij verbazen, de opmerkingen, het totaal niet *openminded* denken.

Toppunt van verbazing vond ik nog wel het volgende. Een hele grote, stoere man, een bosbouwer inclusief motorzaag, die ik voor mijn werk fotografeerde en die mij daarna leuk bleek te vinden, schreef mij letterlijk: 'Wat jammer dat je niet op mannen valt, maar wat niet is, kan nog komen!' Uit eigenbelang vergat hij maar even dat ik een tien jaar lang gevecht heb gehad om mijzelf te accepteren en ook nog eens vier jaar een vriend had op wie ik nooit verliefd was. Dus, niet echt een kwestie van 'wat niet is, kan nog komen'. Meestal reageer ik vriendelijk, het lieve, sociaal wenselijke meisje, maar in dit laatste geval was de maat vol.

De desbetreffende houthakker heb ik teruggeschreven dat ik mijzelf lang genoeg ontkent heb en als anderen dat nu voor mij doen, het meteen afgelopen is. Mannen, en sowieso mensen die niet accepteren wie ik ben, zet ik zo naar mijn hand. Dat zou iedereen moeten doen. De dame in de supermarkt had helemaal gelijk. Mannen (en vrouwen!) moeten, in mijn geval, maar lekker eten wat de pot schaft!

Heterosexuality is not normal. it's just common.  
- Dorothy Parker -

www.lisettezoete.nl  
mail@lisettezoete.nl

Foto: A.B.L. Nieborg  
zijaanzij.nl | 25